

## 2. tracer les lettres cursives

## savoir tracer les formes de base

- boucles
- coupes
- ronds
- ponts
- tracer les formes d'un geste fluide (pas de retouches, de saccades, de suite de petits tracés)
- savoir différencier les dimensions d'une même forme pour tracer des lettres différentes :
  - l et e
  - u, i et t
- savoir ajuster son geste pour tracer des ronds permettant de faire la "queue" du o et du a sans relever le stylo et du d sans faire pencher la tige pour fermer le rond

## savoir enchaîner les lettres

- savoir écrire une ligne de boucles/coupes/ponts en enchaînant sans lever le stylo
- savoir enchaîner des lettres sans télescopage (pas de liaisons, lettres collées les unes aux autres)
- savoir enchaîner des lettres sans saccade : arrondi au niveau de la ligne de base
- écrire une ligne comportant une suite de 2 ou 3 lettres en enchaînant les lettres
- savoir écrire/recopier un mot en enchaînant les lettres
- savoir écrire/recopier une suite de quelques mots

## réduire la taille des lettres et respecter les interlignes

- savoir tracer des lettres de dimension régulière
- savoir tracer une suite de lettres bien droite sans ligne matérialisée
- savoir tracer une suite de lettres en réduisant la taille : sur une bande de papier de 3/4 cm
- savoir tracer une suite de lettres en réduisant la taille : dans un espace surligné
- savoir tracer des lettres sur une ligne (les lettres reposent toutes sur la ligne de base)
- savoir tracer des lettres entre deux lignes
- savoir tracer des lettres dans un lignage seyes agrandi
- savoir tracer des lettres dans un lignage seyes normal
- savoir tracer les lettres qui montent ou descendent en respectant le nombre d'interlignes en-dessus et en-dessous

## savoir écrire les lettres plus complexes

- savoir tracer les lettres composées de plusieurs formes
- savoir limiter le nombre d'arrêts (arrêts en fin de mot ou à une lettre ronde)
- réussir les enchaînements difficiles :
  - le o
  - le b
  - le v
  - le r
  - le s
  - le x